УТВЕРДИ, БОЖЕ, СВЯТУЮ ПРАВОСЛАВНУЮ ВЕРУ, ПРАВОСЛАВНЫХ ХРИСТИАН ВО ВЕК ВЕКА!



Царкоўнае слова

Беларускі праваслаўны штотыднёвік.
Выдаецца з красавіка 1992 года.

20 ліпеня
29 (525), 2012 г.

ВОЗРОЖДАЯ ТРАДИЦИИ ХРИСТОЛЮБИВОГО ВОИНСТВА

Читайте на стр. 6

ЧЫТАЙЦЕ Ў НУМАРЫ:

КАЛЕНДАРЬ

22 июля **воскресенье**

Неделя 7-я по Пятидесятнице. Священномученика Панкратия, епископа Тавроменийского (I); священномученика Константина пресвитера (1918); священномученика Кирилла, епископа Гортинского (III–IV); преподобномучеников Патермуфия, Коприя, мученика Александра (361–363); святителя Феодора, епископа Едесского (IX); Кипрской в селе Стромынь и Колочской (1413) икон Божией Матери.
Утр. — Ин. XX, 1-10. Лит. — Рим. XV, 1-7. Мф. IX, 27-35.

23 июля **понедельник**

Седмица 8-я по Пятидесятнице. **Положение честной ризы Господа нашего Иисуса Христа в Москве** (1625). Мучеников 45-ти в Никополе Армянском (ок. 319); **преподобного Антония Печерского, Киевского, начальника всех русских монахов** (1073); священномучеников Петра и Стефана пресвитеров, Георгия и Нестора диаконов (1918); преподобных пустынников египетских, огнем и дымом уморенных (ок. 398); Коневской иконы Божией Матери.
Утр. — Мф. XXVII, 27-32. Лит. — 1 Кор. IX, 13-18. Мф. XVI, 1-6. 1 Кор. I, 18-24. Мк. XV, 16-32. Гал. V, 22 – VI, 2. Мф. IV, 25 – V, 12.

24 июля **вторник**

Воспоминание чуда великомученицы Евфимии всехвальной, имже Православие утвердися (451); **равноапостольной великой княгини Ольги, во Святом Крещении Елены** (969); мученика Киндея пресвитера (III-IV); Ржевской (Оковецкой) (1539) и **Барколабовской** (XVI–XVII) икон Божией Матери.
1 Кор. X, 5-12. Мф. XVI, 6-12. 2 Кор. VI, 1-10. Лк. VII, 36-50.

25 июля **среда**

Мучеников Прокла и Илария (II); преподобного Михаила Малеина (962); мучеников Феодора варяга и сына его Иоанна, в Киеве (983); преподобного Арсения Новгородского (1570); преподобного Симона Воломского (1641); святой Голиндухи исповедницы (591); преподобных Иоанна (988) и Гавриила (X) Святогорцев; **иконы Божией Матери «Троеручица»** (VIII).
Утр. — Лк. I, 39-49, 56. Лит. — 1 Кор. X, 12-22. Мф. XVI, 20-24. Флп. II, 5-11. Лк. X, 38-42; XI, 27-28.

26 июля **четверг**

Собор Архангела Гавриила. Преподобного Стефана Савваита (794); **мучеников Виленских Антония, Иоанна и Евстафия** (1347); святителя Иулиана, епископа Кеноманийского (I); мученика Серапиона (II-III); мученика Маркиана (258).
1 Кор. X, 28 – XI, 7. Мф. XVI, 24-28. Евр. II, 2-10. Лк. X, 16-21.

27 июля **пятница**

Апостола от 70-ти Акилы (I); священномученика Константина пресвитера (1918); преподобного Стефана Махрищского (1406); мученика Иуста (I); преподобного Еллия монаха (IV); преподобного Онисима чудотворца (IV); мученика Иоанна Мервского; преподобного Никодима Святогорца (1809).
1 Кор. XI, 8-22. Мф. XVII, 10-18. Рим. XIII, 1-10. Мф. XII, 30-37. 1 Кор. XIII, 11 – XIV, 5. Лк. X, 19-21.

28 июля **суббота**

Мучеников Кирика и Иулитты (ок. 305); **равноапостольного великого князя Владимира, во Святом Крещении Василия** (1015); священномученика Петра диакона (1938); мученика Авудима (IV).
Утр. — Ин. X, 9-16. Лит. — Гал. I, 11-19. Ин. X, 1-9.



Хронограф

9 июля

МОСКВА

Главный редактор журнала «Фома» Владимир Легойда и протоиерей Максим Козлов стали кандидатами в состав Совета по общественному телевидению, сообщает Синодальный информационный отдел.

Председатель Синодального информационного отдела Русской Православной Церкви Владимир Легойда: «Я рассматриваю идею создания Общественного телевидения как возможность что-то исправить из той справедливой критики, которая сегодня звучит в адрес телевидения (в скобках оговорюсь — далеко не вся эта критика представляется мне справедливой). Меня немножко настораживает, что в обсуждениях, которые были и в Госдуме, и в Общественной палате, звучала мысль о том, что Общественное телевидение — это телевидение по преимуществу общественно-политическое.

Общественное телевидение, выполняя функцию скрепы, которую сегодня в нашем обществе телевидение и играет, будет не просто повышать градус дискуссий, но пытаться говорить о реальных проблемах и стремиться к тому, чтобы какие-то из этих проблем решать. Очень важной могла бы быть тема семьи. Мы сегодня говорим о демографической яме, о демографических провалах. Так вот, мне кажется, что если Общественное телевидение выберет для себя одной из центральных тем — тему семьи, материнства и отцовства, это будет замечательно. Лично мне было бы интересно заниматься именно этими темами — семья, образование и молодежь».

11 июля

МОСКВА

9–11 июля в Москве состоялся III Международный фестиваль социальных технологий в защиту семейных ценностей «За жизнь-2012», в котором приняли участие и представители минских организаций в защиту жизни — епархиального Центра защиты материнства и семейных ценностей, благотворительного фонда «Семья-Единение-Отечество», волонтерского отряда «Элейсон». Московский форум защитников жизни явился уникальной площадкой по обмену опытом работы и собрал большое количество участников из России, Беларуси, Украины, Болгарии, Сербии, стран Африки и США. Координатор направления защиты материнства Минской епархии иерей Дмитрий Гриценко и его сотрудники были удостоены специального приза фестиваля — хрустального шара как символа чистоты и вечности божественного дара жизни, сообщает sobor.by.

Автопробег «От океана до океана» прибыл в Беларусь

В защиту жизни



Крестный ход в форме автопробега «От океана до океана» начался в Беларуси 13 июля с древней духовной колыбели — города Полоцка. Участники везут с собой список иконы Божией Матери Ченстоховской. Сотни верующих встречали икону в храмах с колокольным звоном, хлебом и солью и слезами радости на глазах.

Как рассказал один из организаторов акции на территории нашей страны настоятель прихода храма в честь святителя Николая Японского иерей Павел Сердюк, именно этот образ Богородицы выбран как духовный символ совместных усилий христиан двух самых больших конфессий Востока и Запада в деле сохранения жизни и репродуктивного здоровья.

Справка «ЦС»: По преданию, чудотворная Ченстоховская икона Божией Матери была написана самим апостолом Лукой, после чего неоднократно перевозилась из одной страны в другую и даже была изрезана вражеским мечом. На лике Богородицы сохранились следы кощунственного отношения к святому образу.

В XVII-XVIII веках списки иконы были принесены во многие храмы и монастыри Беларуси, Польши, Украины и России.

В Беларуси караван автомобилей с логотипами акции «От океана до океана» проедет по маршруту: 13 июля — Полоцк, 14 июля — Верхнедвинск, Миоры, Шарковщина, Глубокое, 15 июля — Лида, Гродно, 16 июля — Брест, 17 июля — Барановичи, 18 июля — Минск, 19 июля — Борисов, 20 июля — Могилев, 21–22 июля — Бобруйск, 23 июля — Гомель.

Во всех местах, где будут останавливаться участники автопробега, запланированы лекции и конференции, семинары и выставки, распространение социальной рекламы.

По словам организаторов, демографический кризис, охвативший Беларусь, Россию и большинство европейских государств, является прямым следствием нравственного упадка и девальвации традиционных семейных ценностей. Проект «От океана до океана» является одной из форм общественного ответа на эти вызовы.

«Цель этой масштабной пролайф-акции — обратить внимание на проблему абортов и способствовать возрождению престижа многодетной семьи, — подчеркнул священник Павел Сердюк.— Символично, что движение за возрождение духовных ценностей началось именно из России, первой страны, узаконившей аборты после революции. И вот теперь Россия призывает весь мир к защите жизни и сохранению традиционных семейных ценностей».

Маршрут автопробега проходит через те населенные пункты Беларуси, где проводится достаточно активная работа по защите жизни нерожденных младенцев, а именно: силами специалистов и волонтеров проводится предабортное консультирование; организована социальная помощь женщинам, находящимся в ситуации кризисной беременности; священники имеют хорошие контакты с медицинским сообществом.

А старт автопробегу был дан еще 15 июня во Владивостоке. Маршрут уникален — от Тихого до Атлантического океанов. Маршрут автопробега проходит более чем через 20 стран. Конечный пункт — португальский город Фатима. Впрочем, акция может приобрести характер всемирной. Уже сейчас организаторам поступили заявки из Великобритании, Австралии, Филиппин.

Одним из организаторов проекта является Human Life International — международная организация, объединяющая сторонников движения в защиту жизни и семьи из 80 стран.

Инициативу проведения автопробега поддержали председатель отдела внешних церковных связей Русской Православной Церкви митрополит Иларион и Митрополит Минский и Слуцкий Филарет, Патриарший Экзарх всея Беларуси.

Сергей МАКАРЕНКО
Фото Владислава ВОЛОХОВИЧА

Торжества по случаю 400-летия Свято-Петро-Павловского собора г. Минска

Древнейший храм Минска — собор святых первоверховных апостолов Петра и Павла — отметил свое 400-летие. Торжества в честь юбилейной годовщины были приурочены к престольному празднику собора — дню памяти святых славных и всехвальных первоверховных апостолов Петра и Павла, отмечаемому Церковью 12 июля.

В этот день праздничную Божественную литургию в соборе возглавил Патриарший Экзарх всея Беларуси Митрополит Минский и Слуцкий Филарет. Владыке Экзарху сослужили архиепископ Житомирский и Новоград-Волынский Никодим, викарий Минской епархии епископ Борисовский Вениамин и духовенство Минской епархии. В храме присутствовали представители республиканских ведомств, дипломаты, зарубежные гости.

После богослужения Митрополит Филарет обратился к собравшимся с архипастырским словом.

«Приветствую всех вас с днем молитвенной памяти двух великих поборников спасительной Христовой истины — святых первоверховных апостолов Петра и Павла.

Из года в год в сей день мы прославляем этих «непоколебимых и богогласных проповедников», славнейших из последователей и учеников нашего Спасителя. И сегодня, собравшись в этом величественном соборном храме, освященном в честь прославляемых святых мужей, и разделив между собою радость совместного литургического общения, мы вновь свидетельствуем о стремлении нашем быть достойными христианами и сопричастниками дела проповеди апостольской.

Торжество наше исполнено сугубой радостью. Престольный праздник Свято-Петро-Павловского собора, одной из древнейших церквей Минска, имеет сегодня особый и знаменательный характер, ибо совершается в год 400-летия сего храма. Будучи основанным в далеком 1612 году, в непростое время церковной унии, сей соборный храм стал одним из духовных центров Белой Руси и хранителем



традиций Православия в период церковных нестроений и противоборства.

На протяжении почти двух столетий сей соборный храм являлся единственным хранителем православной веры в пределах богохранимого града нашего. В разное время в его стенах возносили свои молитвы и совершали просветительские труды такие подвижники и ревнители веры Христовой, как архимандрит Виленского Свято-Духова монастыря Леонтий (Карпович), игумен Павел (Домжив-Люткович), святитель Петр Могила. На рубеже XVIII–XIX веков собор имел статус кафедрального для Минских архиереев.

Непростым для Свято-Петро-Павловского собора был исполненный различных потрясений XX век. Воздвигнутые в наших землях на Церковь Христову гонения не обошли его стороной, и долгое время этот величественный храм пребывал в запустении.

Милостью Божией в 1991 году храм был возвращен Церкви. Неустанными трудами отца настоятеля протоиерея Георгия Латушко за истекшие с того времени два десятилетия здесь вновь наладилась полноценная приходская жизнь. Община храма преобразилась из нескольких человек в целый сонм священнослужителей и прихожан, объединенных в духе апостольском «верою и любовью во Христе Иисусе» (1 Тим. 1, 14).

Отрадно отметить и то, что нынешнее поколение прихожан Свято-Петро-Павловского собора свято хранит память о древних традициях и духовном значении своего храма для жителей нашего города. Усердием отца настоятеля имена 52-х подвижников веры Христовой, основателей собора, начертаны на внешней стороне алтарной части храма и постоянно поминаются за богослужением. Регулярно проводимые при храме многочисленные проекты духовно-просветительского, научного и миссионерского направлений, а также издательская деятельность прихода являются не только продолжением вековых традиций прихода, но и живым свидетельством того, что мы, современные христиане, «не чужие и не пришельцы, но сограждане святым и свои Богу» (Еф. 2, 19).

Паки и паки поздравляю всех вас с праздником святых Петра и Павла, славных и всехвальных учеников и первоверховных апостолов Христовых, с престольным торжеством соборного храма сего! Сердечно благодарю отца настоятеля, духовенство и прихожан за те труды, которые вы совершаете на благо не только своего прихода, но и всей Церкви нашей!

Молитвенно желаю всем таковой же стойкости в отеческой вере нашей, какую являли в жизни своей создатели святого храма сего. Помощи Всеблагого нашего Господа и Спасителя во всех ваших трудах. И да сохранит вас Господь, молитвами святых апостолов Христовых Петра и Павла и всех святых земли нашей!



С праздником! Са святам!»

От имени Блаженнейшего Митрополита Киевского и всея Украины Владимира приветственный адрес Его Блаженства озвучил архиепископ Житомирский и Новоград-Волынский Никодим.

Приветствие председателя Минского городского исполнительного комитета Николая Ладутько зачитал заместитель мэра столицы Игорь Карпенко.

Свои поздравления участникам торжеств прислал Уполномоченный по делам религий и национальностей Совета Министров Республики Беларусь Леонид Гуляко.

Министр культуры Павел Латушко в своем поздравлении отметил: «Адметнасцю гэтага свята з'яўляецца не толькі стары ўзрост храма, але і яго жыццядзейнасць, глыбокая павага ў грамадстве, шанаванне сярод усіх веруючых хрысціян. Для мяне асабіста гэта таксама вялікае свята».

Указом Патриаршего Экзарха Свято-Петро-Павловский собор был удостоен права служения в нем литургии с отверстыми Царскими вратами до «Отче наш».

Руководитель реставрационной мастерской «Басталия» Федор Сорока, под чьим началом проводилось восстановление росписей собора, был награжден орденом святителя Кирилла Туровского II степени. Архитектор, автор проекта реставрации собора Александр Кропотов также получил высокую награду — орден святителя Кирилла Туровского II степени. Преподаватель воскресной школы Лариса Луцевич награждена медалью преподобной Евфросинии Полоцкой.

Затем Митрополит Филарет освятил расположенный на фасаде собора памятный знак с изображением святых первоверховных апостолов Петра и Павла (скульптор Михаил Иньков).

Подготовил
Сергей НИКОЛАЕВ
Фото Александра МИЗЕЯ

Очаг Любви

Когда все в жизни рвется
«не по швам»
И непонятно — отчего все это,
Я отправляюсь в мой любимый храм,
Чтобы Теплом наполниться и Светом.

Здесь отдых для израненной души,
И всех грехов любовное прощение
В молитве общей, что под сводами звучит,
Любовь и радость, и благодарение.

Здесь Дух Святой касается сердец.
От зависти, корысти исцеляет.
Очаг любви, дарованный с Небес,
Собор Петра и Павла нас встречает

Прихожанка Зинаида ПОЛЯКОВА

Церковь и Армия

ВОЗРОЖДАЯ ТРАДИЦИИ ХРИСТОЛЮБИВОГО ВОИНСТВА



Крестный ход с иконой святого Архистратига Михаила и хоругвью вдоль государственной границы нашей страны завершился 10 июля. Его приурочили к десятилетию подписания соглашения о сотрудничестве между Белорусской Православной Церковью и пограничными войсками Республики Беларусь.





Конечным пунктом шествия стал Центр обеспечения Государственного пограничного комитета Республики Беларусь в Минске. После молебна перед иконой Архистратига Михаила в своем слове перед офицерами и курсантами руководитель отдела Белорусского Экзархата по взаимодействию с Вооруженными Силами Республики Беларусь протоиерей Сергий Кузьменков отметил необходимость единства в служении Церкви и воинства.

«Как без служб, охраняющих границы нашей Родины, невозможна мирная жизнь, так и без твердой морально-духовной почвы невозможно бороться с внешним проявлением зла в мире», — сказал отец Сергий.

«Скоро мы будем отмечать 10-летие подписания соглашения о сотрудничестве между Белорусской Православной Церковью и пограничными войсками,— рассказал в интервью для нашей газеты протоиерей Сергий Кузьменков. — Все эти годы мы вместе прилагали усилия в деле возрождения христианских традиций среди воинства.

Еще в самом начале нашего сотрудничества я дважды проехал по всей границе и на заставах, в воинских подразделениях по благословению нашего владыки Экзарха вручил Библии с его подписью.

Во второй раз я взял с собой все необходимое для проведения треб. Еще с первой поездки офицеры, их жены обращались с просьбой освятить казармы, дома, отслужить молебны, совершить поминальные службы. Был даже случай на одной из застав: у одного из военнослужащих умерла бабушка, и он попросил отслужить панихиду.

Так шаг за шагом мы пришли к тому, что провели крестный ход по границе с иконой Божией Матери «Жировицкая». Затем мы провели крестный ход еще с одной святыней — крестом преподобной Евфросиньи Полоцкой.

В ознаменование 10-летия подписания соглашения мы приняли совместное решение совершить крестный ход с уже имеющимися святынями — с хоругвью и образом Архистратига Божия Михаила по всей границе.

Как только пограничники получили образ и хоругвь Архистратига Божия Михаила, в день почитания святого — 21 ноября, либо накануне, стали проводиться молебны, Божественные литургии. С солдатами срочной службы и офицерами

священники стали проводить беседы, для военнослужащих был подготовлен фильм о святынях пограничной службы, которые хранятся в главном штабе пограничной службы Республики Беларусь. Понятно, что не все из пограничников имели возможность увидеть и прикоснуться к святыням. И в ходе крестного хода такая возможность у них появилась.

Нынешний, уже третий по счету крестный ход, стартовал 23 июня на площади перед Национальной библиотекой, в день, когда совершался торжественный акт по случаю выпуска курсантов Института пограничной службы. Они получили в этот день первое офицерское звание.

В этот торжественный день стало доброй традицией, что к курсантам — молодым офицерам со своими словами приветствия обращается владыка Экзарх. Воины-пограничники получают благословение, напутствие на ратный подвиг, и все это происходит перед образом Божией Матери «Минская» как святыни города Минска и перед священным знаменем — войсковой хоругвью.

Следует отметить, что сейчас все самые важные торжественные мероприятия, которые проходят в погранслужбе Республики Беларусь, не обходятся без хоругви. Впервые же это произошло в 2008 году на праздновании 90-летия пограничных войск во Дворце Республики».

Отец Сергий отметил, что на протяжении всего крестного хода к этому событию был огромный общественный интерес, в республиканских и региональных средствах массовой информации о нем были подготовлены десятки репортажей и публикаций.

Везде встреча святынь проходила очень трогательно, торжественно. Пограничников радушно встречало местное население, люди приходили на молебны, прикладывались к святыням, помазывались святым елеем, священники раздавали иконочки в ознаменование этого события. Без преувеличения можно сказать, что это был совместный праздник пограничников и местного населения. Очень красиво и торжественно проходила передача святынь между пограничными службами, например, в Турове — колыбели нашей Белорусской Церкви.

Конечно, пограничники всегда пользовались уважением со стороны населения. Крестные ходы показали воинов-пограничников и с другой стороны — духовной. Сегодня в каждом отряде есть священнные атрибуты — священная хоругвь, образы Архистратига Божия Михаила.

«Самое главное, что военнослужащие с большим уважением, можно сказать, благоговением относятся к своим святыням, — подчеркнул отец Сергий. — Годы нашего взаимодействия дают свои плоды. Еще в начале сотрудничества представители Церкви и военнослужащие пришли к осознанию того, что для воспитания в юношах мужества и патриотизма необходимо почитание святынь. Воинские формирования имели свое священное знамя, на котором изображался святой либо образ Спасителя нерукотворный, либо святой, который покровительствует тому или иному воинскому формированию. Хоругви наши предки берегли особо и защищали эти святыни до последней капли крови».

Подготовил Сергей МАКАРЕНКО

Фото Александра МИЗЕЯ и из архива Государственного комитета погранвойск



Хронограф

13 июля

МИНСК

В течение более чем пяти лет при Институте теологии Белорусского государственного университета действует художественная «Галерея 307». В галерее регулярно проводятся выставки живописи, графики, фотографии. Сейчас по адресу www.gallery307.inst.by создана электронная версия галереи, в которой размещены архивы репродукций выставочных объектов за 2006-2012 годы.

15 июля

МОСКВА

Храм в честь священномученика Владимира, митрополита Киевского, будет построен на улице маршала Савицкого (Южное Бутово). Как сообщает пресс-служба Фонда поддержки строительства храмов Москвы, местные жители активно поддерживают возведение святыни.

Митрополит Владимир (Богоявленский) был в 1918 году расстрелян большевиками у стен Киево-Печерской лавры и стал первым мучеником Русской Церкви XX века в архиерейском сане. Он являлся выдающимся проповедником и активным церковным деятелем. Все свои силы владыка посвятил просвещению народа: открывал многочисленные миссионерские курсы, создавал множество образовательных и благотворительных учреждений, богаделен, приютов, организовывал школы.

СМОЛЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ

Патриарх Кирилл освятил храм-памятник в честь Воскресения Христова у международного мемориала памяти жертвам политических репрессий «Катынь» под Смоленском. Вместе с Патриархом молились около тысячи паломников. На богослужении присутствовали губернатор Смоленской области Алексей Островский и польская делегация, в которую входит епископ Семятычский Георгий, военный атташе Польши полковник Ярослав Навротек и военные священники.

«Катынь является общей могилой для россиян и поляков, местом общей скорби, общих глубоких переживаний. Ничто не роднит людей так, как общее страдание, если оно осознается как общее, — сказал Патриарх после литургии в освященном им храме в честь Воскресения Христова. — Я верю, что, может быть, с этого места начнется новая эпоха в развитии отношений между Россией и Польшей, через осознание общей трагедии и общей жертвы», — сказал Предстоятель. По его словам, Катынь — одна из российских голгоф, как и Соловки, и Бутовский полигон в Москве.

16 июля

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Колокола Исаакиевского собора Петербурга, демонтированные в 1930-х годах прошлого века, планируется вновь установить в текущем году, сообщил заместитель директора по эксплуатации государственного музея-памятника «Исаакиевский собор» Борис Покровский.

Колокола Исаакиевского собора были отлиты в 1845–1846 годах по чертежам Огюста Монферрана. Всего на колокольнях собора было установлено 11 колоколов весом от 44 килограммов до 30,5 тонны. В 1931 году колокола были демонтированы, но детали крепления сохранились, передает телеканал «Культура».

Детская страничка

Мир Божий

Крошечка-Хаврошечка



1 У хозяйки было три родных дочери: Одноглазка, Двуглазка и Трехглазка. Двуглазка была средней. Двуглазке и Одноглазке вместе было 26 лет, а Двуглазке и Трехглазке — 21 год. Кто старше — Трехглазка или Одноглазка?

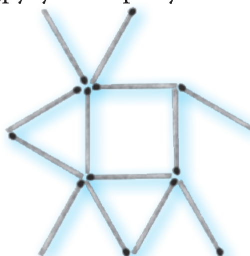
2 Крошечка-Хаврошечка ткала холсты по заданию мачехи. До Рождества она наткала несколько холстов. До масленицы — еще полстолько, до Пасхи — еще четвертьстолько. А всего 14 холстов. Сколько холстов она ткала в каждый период времени?

3 В трех коробах в кладовой лежат мука, соль и гречиха. Вредная хозяйка изменила все надписи. На первом коробе написала «мука», на втором — «мука или гречиха», на третьем — «соль». Помоги Крошечке-Хаврошечке разобраться, что и где лежит.

4 Корова съедает за день 6 охапок сена, а коза на 2 охапки меньше. 3 охапки сена Крошечка-Хаврошечка может накосить за полчаса. Сколько времени надо девушке, чтобы накосить сена для коровы и козы?

5 Мачеха велела Крошечке-Хаврошечке посадить по границам их квадратного участка 6 яблонь, да так, чтобы на каждой стороне росло по 3 яблони. Заплакала девушка и пошла к коровушке за советом. Какой совет дала коровушка девушке?

6 Сложите из спичек корову. Переложите две спички так, чтобы корова смотрела в другую сторону.



7 Крошечка-Хаврошечка, Одноглазка, Двуглазка и Трехглазка разделили между собой 16 яблок так, что каждая следующая получала на 2 яблока больше, чем предыдущая. Сколько яблок получила каждая?

8 Сорвала Крошечка-Хаврошечка яблочко и угостила доброго молодца. Он на ней решил жениться. Когда прислал сватов, стала Крошечка-Хаврошечка из буфета доставать чашки и блюдца. Да видит, что непарные они, неодинаковые. Поставила она на стол 5 синих чашек, 7 красных чашек и 9 зеленых чашек, 7 синих блюдец, 4 красных блюдец и 11 зеленых блюдец. Сколько одинаковых пар можно составить? Сколько блюдец и чашек надо докупить, чтобы получилось наибольшее число однотонных пар?

Занимательная математика

Секвойя — самое крупное дерево на земле, а по некоторым данным и самое долговечное — по разным данным живет от 2000 до 5000 лет. Это хвойная ядровая порода, древесина которой очень похожа на ель: она твердая, стойкая к гниению, хорошо обрабатывается. Она произрастает в Северной Америке на Тихоокеанском побережье.

Увенчанные далеко в небе густыми широкими кронами, эти деревья достигают высоты знаменитого шпиля Петропавловской крепости или 56-го этажа современного здания. Диаметр ствола секвойи нередко равен 20–23 метрам, а вес древесины одного лишь дерева иногда превышает 1000 тонн. Более 2000 кубометров древесной массы дает лишь одна секвойя! Только железнодорожному составу из 60 вагонов под силу перевести такого великана. Падкие на разного рода сенсации американцы не раз «ошарашивали» европейцев циклопическими размерами этого дерева. Так, на одной из выставок в Европе были экспонированы два здоровенных поперечных среза пней старых секвой. На одном из них свободно разместили рояль с оркестром музыкантов и ансамбль танцоров в 35 человек. На другом был сооружен дом-типография, где издавалась газета «Вестник дерева-гиганта».

Накануне открытия Международной парижской выставки 1900 года среди других американских чудес широко рекламировалась и «самая большая доска в мире», которая специально была изготовлена из ствола крупной секвойи. Однако увидеть эту доску европейцам так и не удалось, ибо из-за небывалых размеров (длина доски превышала 100 метров) ни один капитан не взялся перевезти через океан столь негабаритный груз.

Чудо-дерево. Секвойя

Так бесславно закончилась рекламная затея, стоившая жизни еще одному уникальному памятнику природы.

В древнейшие доисторические времена леса из секвой шумели и на территории нашей страны. Ведь это необыкновенное растение было распространено почти на всем северном полушарии до широты острова Шпицберген. Сейчас секвойя гигантская растет лишь в Калифорнии, по западным склонам Сьерра-Невады. После хищнического уничтожения этого дерева на месте обширных, могучих лесов осталось всего около 30 небольших рощ. Наиболее ценные очаги секвойи, хоть и с запозданием, объявлены заповедными, а отдельные деревья, получившие персональные имена, охраняются законом.

Немало уже говорилось о долговечности секвойи. Многочисленные исследования показывают, что возраст ее нередко достигает 6000 лет: это больше, чем вся древняя, средняя и новая история человечества. Некоторые секвойи на много веков старше египетских пирамид.

За красноватую, будто пропитанную кармином древесину секвойю иногда называют еще и красным деревом. Древесина ее ценится не только из-за оригинальной окраски, но и из-за необычных физических свойств: она легка и пориста, отлично противостоит гниению в земле и воде, легко поддается всякой обработке.

Полезна своими качествами и очень толстая (в сравнении с другими породами деревьев) кора секвойи, которая, словно губка, хорошо впитывает воду. Благодаря такому строению коры эти деревья совершенно не боятся пожаров.

Секвойя отличается быстрым ростом и накапливает за год древесины в 10 раз больше, чем наша береза, которую лесоводы считают породой, растущей относительно быстро. Свойственны этому чуду-дереву и другие достоинства. Оно нисколько не опасается грибов-паразитов, легко портящих древесину других пород, его воинственные фитонциды отпугивают многочисленных вредных насекомых и всегда держат их на почтительном расстоянии.

Удивительна и жизнеспособность секвойи, выработавшаяся на протяжении тысячелетий. Она отлично возобновляется побегами от пней, что не свойственно большинству хвойных растений, а поваленные бурей старые стволы прорастают сотнями молодых побегов, дружно образующихся из так называемых спящих почек. Вот и выходит: упало одно старое дерево, а его дряхлый ствол спешит дать жизнь сотням новых секвой. Подобно другим деревьям, гигантская секвойя имеет еще и целый ряд оригинальных декоративных форм, высоко ценимых в зеленом строительстве: с золотистой, серебристой, голубой и даже пестрой хвоей, а также с узкой, почти колонновидной или плакучей кроной.



На своем долгом веку секвойя претерпела немало изменений. В былые времена она, например, насчитывала 15 видов, а сейчас их только два: секвойя гигантская, о которой здесь шла речь, и очень близкая к ней, не менее величавая сестра — секвойя вечнозеленая. Ботаники их различают лишь по ряду незначительных признаков.

Специалисты многих стран утверждают, что в далекие геологические периоды секвойи росли по всей земле. В настоящее время они сохранились в естественных условиях лишь в Северной Америке, но постепенно возвращаются на утраченные в прошлом позиции.

Хотя на первый взгляд оно и удивительно, но выращиваются громадные деревья из легчайших и очень мелких (до 3 миллиметров в диаметре) семян — они содержатся по 150–200 штук в небольших шишечках, немного напоминающих шишки сосны обыкновенной.

Пионерами акклиматизации деревьев-гигантов в бывшем СССР явились ученые-ботаники из Никитского ботанического сада. Секвойя здесь выращивается с 1850 года. Именно в Никитском саду находится самый старый в Европе экземпляр секвойи гигантской, а во многих парках Южного Крыма и Черноморского побережья Кавказа она стала теперь почти обязательным деревом. Высота отдельных ее экземпляров (в парке села Фрунзенское, в Крыму, в Батумском ботаническом саду на Зеленом Мысе и в других местах) превышает 50 метров.

Подготовила
Гелия Харитонова

ОНИ ЗАВЕЩАЛИ НАМ ЛЮБОВЬ

День, когда Православная Церковь празднует память святых Петра и Февронии Муромских — 8 июля, — в России уже несколько лет считается государственным праздником — Днем семьи, любви и верности. Эту замечательную традицию мы решили установить и у себя в Свято-Крестовоздвиженском приходе г. Высокое Брестской епархии. Нас поддержал Преосвященнейший Иоанн, епископ Брестский и Кобринский. В лице владыки Иоанна молодежь всегда находит поддержку и понимание. Третий год мы собираемся в храме в этот день на молитву о семейном благополучии. А после молитвы в местном доме культуры праздник продолжается. Если вам случится в этот день побывать в городе Высокое, вы с удивлением сможете встретить на улицах города молодых людей с букетами ромашек. Они раздают их прохожим как символ этого праздника.







Многодетные семьи, люди, долго живущие в браке, молодые пары, собирающиеся связать свою жизнь брачными узами, в этот день делятся своим опытом, своими проблемами в зале ДК друг с другом и священниками. В этот раз четыре священника отвечали на вопросы прихожан: благочинный Каменецкого округа отец Сергий Бурковский, настоятель высоковской церкви отец Анатолий Медведюк и отец Алексий Логашев, настоятель Свято-Успенской церкви деревни Бульково отец Сергий Калинчук. Кстати, отец Сергий из Бульково приехал на праздник не один. Впервые наш приход посетила рок-группа «Стезя», духовно им окормляемая.

В холле дома культуры лежал большой ковер с горой игрушек. На нем расположились маленькие дети прихожан. Было радостно, что есть в нашем приходе люди, которые даже с грудными детьми в такую жаркую погоду не остались безразличными к общему делу Церкви. Горячо разгорался диалог между священниками и зрителями. «А как узнать, что это настоящая любовь?», «Почему разводов в венчанном браке не меньше?», «Можно ли выходить замуж без любви?». Вопросов было

много. Этот пылкий диалог периодически прерывало выступление студии «Радость моя», созданной при Свято-Крестовоздвиженской церкви г. Высокое. Ребята пели о красивой высокой любви, о верности.

«Мы верим, что они есть, чистые, искренние чувства, которые можно пронести через всю жизнь, не расплескав эту драгоценную чашу. Этот путь начинается здесь, на земле, но ведет этих любящих людей к небу. И даже физическая смерть не разрывает единства такой любви, потому что верные супруги верят, что они обязательно встретятся и будут пребывать вечно со Христом и друг с другом в великой радости», — обращалась к залу от всего молодежного братства Татьяна Василевская. После просмотра исторического фильма о жертвенной любви княгини Долгорукой «Я в любви верна» эти слова из уст молодежи стали особой связующей нитью поколений, для которых любовь, верность, жертвенность не утратили своей значимости.

И стало ясно — этот праздник не дань сентиментализму, а вызов тем, кто пытается свести высокое чувство любви к низменному в сердцах юного поколения. Это вызов тем, кто пытается выдать за норму «однополые браки», тем, для которых верность и семья — нечто ушедшее в прошлое, тем, через кого бедные подростки теряют девство и само детство, разрушая свое будущее. Этот праздник — замечательная возможность для православия показать истинную сущность любви людям, так активно принимающим любое веяние Запада, пропагандирующее полное раскрепощение молодежи в так называемые дни влюбленных. Имея опыт работы с детьми, не понаслышке знаем о результатах таких празднований, когда дети покушаются даже на свою жизнь из-за неразделенной любви.

Трудно придти к истине молодым ищущим сердцам в таком потоке информации и предложений. Как заинтересовать их? На этот вопрос нам помогли ответить музыканты рок-группы «Стезя», выступление которых мы ждали с небольшим волнением, не зная, как отнесутся к их творчеству прихожане. Услышав знакомый «драйв», к дому культуры потянулись еще несколько групп молодежи. Темы песен были настолько злободневными и призывающими к истине, что были интересны даже людям старшего поколения. К нашему удивлению, молодежный концерт не покинули даже несколько восьмидесятилетних старушек. Переполненная чувствами прихожанка Людмила, подойдя к микрофону, сказала: «Ребята, это музыка моей молодости, она и тогда была как протест против неправды и равнодушия. Спасибо, дорогие батюшки, что вы пытаетесь говорить с молодыми людьми на их языке и даете им возможность снова выражать этот протест против пошлости, эгоизма и лицемерия».

Почти три часа прошли незаметно. Многодетная семья Яковук, воспитывающая девятерых детей (семь из которых усыновленные), к нашему удивлению, ничуть не устала. Они выходили из зала с букетом ромашек и связкой воздушных шаров, а их младшая девочка с удовольствием устроилась на руках отца Анатолия, борода которого ее так привлекала.

«Ради счастья, ради нашего,
средь ромашковых лугов
Петр князь с женой Февронией
завещали нам любовь.
В день семьи, любви и верности,
в память Муромских святых
Мы ромашки белоснежные
дарим суженым своим…», —

звучали слова песни в исполнении старшей группы студии «Радость моя».

Выполним ли мы это завещание?

Станет ли любовь тем чувством, которое будет побуждать мужа главенствовать, а супругу находить удовольствие в разумном послушании мужу и наградит ее радостью рождения и воспитания детей. Ведь любовь и верность есть лучшее наследство, которое родители должны передать своим детям.

Елена МЕДВЕДЮК, г. Высокое

Вышел № 2(46) журнала «СТУПЕНИ»



Что является настоящим фундаментом любой семьи? — Заповеди — Божьи законы, которые наш Творец поставил условием гармоничного существования человеческого общества. Из Десяти заповедей — Пятая заповедь — ключевая для семейного счастья, и именно она стала темой номера новых «Ступеней». «Чти отца твоего и матерь твою, и благо тебе будет и долголетен будешь на земле». Благо и долголетие как награда за почитание родителей — вот простой секрет полноценной семьи.

Как связано почитание Бога и почитание родителей, и как своих детей научить уважать себя? — Об этом размышляет протоиерей Алексий Васин в материале «Хорошие дети».

Что делать, если у верующей дочери неверующие родители, как здесь найти баланс между почитанием Бога и почитанием родителей? — Своим личным опытом делится Светлана Павлюкевич, супруга будущего священнослужителя.

Как преодолеть конфликты взрослых детей и пожилых родителей? — Об этом рассказывает доцент МДА протоиерей Георгий Рой.

О том, какую роль сыграли родители в жизни Андрея Станкевича (будущего архиепископа Гомельского и Жлобинского Аристарха (+2012)), — воспоминания из прижизненных интервью почившего владыки.

Декан архитектурного факультета БНТУ Армен Сардаров вспоминает о своих предках и рассказывает о том, почему в 15 лет он хотел пойти учиться в духовную семинарию.

Журнал «Ступени» можно приобрести в православных храмах и церковных магазинах, магазинах и киосках «Союзпечати», а также подписаться в любом почтовом отделении. Подписной индекс — 74936 (инд.), 749362 (вед.).

Вера в сердце моем



МОЯ ДОРОГА К ВЕРЕ

Предисловие

Конечно, я могла бы рассказать о своем пути к вере, но тут особо нечего рассказывать. Не могу утверждать, что у меня очень религиозная семья, но мне с детства говорили, что мир создан Богом. Знала я и библейские истории, и десять заповедей. Если же у меня вдруг возникали какие-то сомнения, то я просто спрашивала себя: «А откуда тогда все это: мир, люди, животные? Откуда?». И никогда не находила другого ответа, кроме как что все существующее создал Господь. Кажется, я верила всегда, сначала меня так научили, а потом я и сама пришла к такому выводу.

Я попыталась представить себя на месте человека, который не верит, и написать от его лица что-то вроде рассказа, попытаться передать его чувства и переживания на пути к вере. Но у меня возникли некоторые вопросы: а почему он не верит, и не верил ли он всегда или когда-то все же верил? Думая об этом, я сразу вспоминаю роман английской писательницы Этель Лилиан Войнич «Овод». Главный герой романа, Артур — бесконечно добрый и глубоко верующий человек. Но, пережив предательство, он сломался и перестал верить в Бога. И во что превратилась его жизнь? В череду нескончаемых страданий, ужасных мучений и невыносимой боли, как физической, так и душевной. Он погиб, сражаясь за независимость своей страны, но так и не сумел вновь открыть свое сердце для Бога. Я же хочу рассказать о девушке, которая в один день потеряла семью и именно из-за этого перестала верить. Я покажу вам дневник этой девушки. В нем описана ее дорога к вере.

ЛИЧНЫЙ ДНЕВНИК РЫСИНОЙ МАРТЫ АЛЕКСЕЕВНЫ

Март 2010, воскресенье

Солнечные лучи пританцовывали на полу моей комнаты под музыку, слышную только им. Я смотрела в окно на серый весенний пейзаж: на грязный, еще не успевший растаять снег, на хромающих голубей, которые в поисках пищи ходили взад-вперед по земле, срываясь с места при приближении людей, на детей, укутанных заботливыми мамами в теплые зимние куртки. Когда-то я бы ни за что не назвала такой день серым. Всего лишь два года назад я видела не грязный снег, а ярко-коричневую, резко контрастирующую с недавним белым покрывалом, землю; не голодных голубей, а просто забавных замерзших птичек, которых с удовольствием покормила бы хлебными крошками. Если бы сейчас я была такой, как два года назад, я бы увидела голубое, невозможно прекрасное небо, и тогда из самой глубины моего сердца вырвались бы слова: «Господи, спасибо тебе! Спасибо за этот чудесный мир, за нежный ветер, за ласковый шепот океанских волн, за шелест осенних листьев, за волшебство зимних дней и очарование весенних, за детский заливистый смех, за добрую мамину улыбку, за любовь, за жизнь… Спасибо!». Но как мне сказать такое теперь? Как сказать эти слова, когда на волю рвутся совсем другие: «Почему Ты позволил им погибнуть?! Позволил оставить меня одну в этом мире, ставшем совсем холодным без их любви?!».

Сегодня исполнилось ровно два года с того дня, как в автомобильной аварии погибли мои родители. В тот день моя жизнь разлетелась на тысячи кусочков. Разбилась, как хрупкая хрустальная ваза от неосторожного движения, заставившего ее упасть. Из близких родственников у меня осталась только бабушка по материнской линии. Папины родители умерли еще до моего рождения. Я помню, что чувствовала в тот момент, когда мне сказали, что моих папы и мамы больше нет. Я чувствовала боль, страшную, нестерпимую, от которой хотелось кричать. Со временем боль притупилась, на ее место пришло абсолютное безразличие ко всему. Я жила по инерции. Ведь когда человек спотыкается, то он уже прекратил движение, но его тело несет вперед по инерции. Вот и я так. Хотя порой мне кажется, что я лечу с обрыва в бездонную пропасть, на самом же деле просто продолжаю существовать. Продолжаю дышать, несмотря на то, что больше не вижу в этом смысла. Мир перестал быть для меня цветным. Он стал даже не черно-белым, а серым, каким-то однообразным. Тогда я начала думать, что если бы Бог был на самом деле, то Он не позволил бы такому случиться. В те дни моя вера пошатнулась.

Март 2010, вторник

Только что закончила читать книгу Юстейна Гордера «Апельсиновая девушка». Это удивительная, добрая, но грустная история, пронизанная глубоким философским смыслом. Повествование ведется от лица пятнадцатилетнего мальчика, который нашел письмо от своего отца, умершего одиннадцать лет назад. Это письмо было написано его отцом в будущее, и сделал он это для того, чтобы задать своему сыну один вопрос. Он спросил: «Что ты предпочел бы, если бы у тебя был выбор? Короткую жизнь на земле, чтобы потом вскоре, быть может, всего через несколько лет, оказаться вынужденным все покинуть и никогда не вернуться обратно? Или отказался бы от такого предложения? Других возможностей нет. Таковы правила. Если ты выбираешь жизнь, ты выбираешь также и смерть…». Прочитав это, я задумалась: а что бы выбрала я? Для чего вообще нам дается жизнь? Может, жизнь на земле — это лишь промежуточный этап, что-то вроде испытания, в ходе которого мы должны показать, достойны ли обрести вечный покой? Если нам хватит сил выдержать все удары судьбы, то достойны. А если нет? Если мы сломаемся, откажемся идти дальше, не зная, что до цели остался лишь один шаг? Но просто двигаться вперед — это еще не все условия. Ведь идти можно по-разному. А как иду я? Постоянно сомневаюсь во всем. Думаю о смысле жизни и о неизбежности смерти. Иногда, в минуты, когда боль, вызванная штормом воспоминаний, не дает нормально дышать, мне кажется, что смысла жить нет. Но потом, очнувшись от глубокой депрессии, я открываю глаза, срываю с лица липкую паутину сомнений и с твердой уверенностью произношу: «Смысл жизни в том, чтобы жить. Не существовать, а именно жить: дышать, творить, любить… Радоваться небу и солнцу. Стойко переносить все горести и с искренней благодарностью принимать радость». Жаль только, что уверенность в этих словах быстро проходит,

оставляя после себя бесконечные вопросы. Я то верю, то не верю. Как запертый в клетке зверь, бегаю из угла в угол, не понимая, что выход прямо, а поняв, боюсь выйти, потому что не знаю, что меня ждет за этой дверью, вдруг там еще хуже, чем здесь?

Страх — виновник всех бед. Страх и нерешительность. Хотя, в сущности, нерешительность — это тот же самый страх, боязнь сделать выбор. Как узнать, что может случиться, если никуда не идешь, а сидишь в четырех стенах, лишь изредка решаясь выглядывать в окна жизни, и, согревшись в ее щедрых лучах, возвращаешься обратно. Признаю, я жуткая трусиха. Я боюсь даже надеяться. Но все-таки, как бы я ответила на вопрос, заданный отцом своему сыну в книге Юстейна Гордера «Апельсиновая девушка»? Честно, я не знаю. В один день мне кажется, что я выбрала бы жизнь, а в другой…

Апрель 2010, четверг

Возвращаясь домой из школы, я увидела плачущую девочку. Она стояла возле желтой покосившейся беседки и руками, одетыми в красные вязаные варежки, размазывала по щекам слезы. Я подошла к ней и присела на корточки, чтобы наши лица находились примерно на одном уровне. Малышка подняла голову и посмотрела мне прямо в глаза. Меня поразил этот взгляд, в нем читалась какая-то не выразимая словами тоска, которая никак не могла принадлежать ребенку, равно как и сказанные этим ребенком слова: «А там, наверху, все равно все видят и все знают, а значит, рано или поздно у меня будут друзья». Она сказала это с такой уверенностью, что мне сразу стало ясно: она верит всей душой, искренне и без малейших сомнений. Меня охватил стыд, ведь даже эта маленькая девочка может верить в Бога, в Его любовь, а я не могу. Почему ей не нужны доказательства, а я постоянно их ищу, постоянно прокручиваю в своей голове ситуации, которые доказывают, что Бога нет? Почему мне не хватает сил поднять голову вверх и прошептать в далекое беззвездное небо: «Я верю!». Почему? Да просто потому, что боль придавливает меня к земле, не дает выпрямиться во весь рост и вдохнуть полной грудью свежий весенний ветер, наполненный ощущением перемен; потому что мне не хватает силы духа снова взглянуть на мир глазами человека, не разучившегося видеть его красоту.

Осознание собственной слабости пришло ко мне внезапно, вместе с накатившим горячей волной стыдом. Я увидела себя со стороны: беспомощная, безнадежно заблудившаяся в собственном сознании механическая кукла с пустым остекленевшим взглядом, с растянутыми в нарисованной, неестественной улыбке губами, с простым механизмом, заменяющим сердце. Я просто не захотела бороться, я даже не пыталась снова научиться жить, забросила все свои увлечения, а нужно было продолжать заниматься тем, что мне когда-то нравилось, и рано или поздно это вновь обрело бы смысл. Но страшнее всего то, что я перестала верить.

Смотря в глаза своему прошлому, я пообещала себе переступить через него и идти дальше, с новыми надеждами, с новыми целями и мечтами. Теперь река времени потечет для меня быстрее, потому что слишком много дней было упущено, слишком много часов было потрачено зря. Я обещаю, что снова попытаюсь поверить…

Апрель 2010, воскресенье

Сегодня была в гостях у Мариши, это та самая девочка, с которой я познакомилась в четверг возле беседки. Ее родители были очень рады, что у их малышки наконец-то появилась подруга, и просили меня заходить чаще. Я снова начала рисовать, вернулась в художественную школу. Оказывается, меня там помнили, это приятно. Я каждый день делаю один маленький шажок вперед, отгоняю сомнения и, улыбаясь новому дню, перехожу на следующий этап неизвестности. Я держу обещание и постоянно думаю о Боге. Заново учусь вбирать в себя краски жизни, радоваться безумным мгновениям весны и с нетерпением и надеждой ждать лета. Я чувствую, что еще чуть-чуть — и я сумею поверить, точнее, я и сейчас верю, но моя вера слабая, неокрепшая, как только что вылупившийся из яйца птенец.

Апрель 2010, пятница

Как же я рада, что вновь живу! Теперь я понимаю, что если бы у меня была возможность выбора: жить или не жить, я бы все равно выбрала первое. Даже зная, что рано или поздно мне придется сойти с корабля «Жизнь» и пересесть на корабль «Вечность».

Я каждый вечер благодарю Бога за прожитый день, и каждое утро, проснувшись, прошу благословения, чтобы прожить новый. За моей спиной развернулись невидимые крылья. Я чувствую, что я не одна, что кто-то меня оберегает. Я наконец-то поняла, что мои родители погибли, потому что заслужили покой. Что касается меня, то мне нужно было пережить это, чтобы стать такой, какой я стала сейчас. Это было испытанием моей веры, от которой я так легко отреклась однажды. Зато теперь ничто не заставит меня перестать верить. Мой мир больше не потеряет яркость. Я достигла дна той пропасти, в которую падала, но смогла оттолкнуться от него и подняться на поверхность. Я с ужасом думаю о тех днях, когда отказалась надеяться и продолжать жить. Такое больше не повторится. Теперь, смотря на удивительно прекрасный небесный свод, я снова могу сказать: «Спасибо, Господи! Спасибо за каждый прожитый день, за замечательных людей, за топот маленьких детских ног по зеленому ковру моей жизни, за восхитительный аромат бабушкиных пирогов, за ее безграничную любовь, за Твою заботу и терпение, за небо, за мир, с его бесконечными загадками, за бескрайние просторы полей, которые я так люблю рисовать… Спасибо Тебе за все!». Я шла к этим словам в течение долгих двух лет. Порой казалось, что вот-вот они сорвутся с губ и унесутся туда, где легкомысленные волны грез не разбиваются о суровые скалы реальности. Но я снова позволяла сомнениям опутать мое сердце, и слова, обиженные, уходили в глубины моего сознания, чтобы, дождавшись лучших времен, засиять всеми цветами радуги в солнечных лучах моей вновь обретенной веры…

Послесловие

На самом деле, в дневнике Марты гораздо больше исписанных страниц. Просто я показала вам только те, которые кажутся мне наиболее важными. Как вы видите, путь этой девушки к вере был труден, но она сумела переступить через свои страхи и сомнения и начать жизнь с чистого листа.

Каждый человек сам выбирает: верить ему или не верить. Конечно, его можно подтолкнуть, рассказать ему что-то, поделиться своими соображениями по этому поводу, но решать только ему. Заставить верить невозможно, точно так же, как и заставить любить. Тут не помогут ни уговоры, ни просьбы, ни угрозы. Как можно пытаться увидеть сквозь стену скрывающийся за ней пейзаж? Чтобы его увидеть, придется выйти, но выйти навсегда, не имея возможности рассказать другим об увиденном. Рассуждать об этом можно бесконечно, теряя нить рассуждения в беспрерывном потоке слов и находя ее вновь, оттолкнувшись от повторенных предложений.

А сейчас мои уставшие мысли хотят уйти в свободное плавание на голубом корабле вдохновения, поэтому я поставлю точку, которая, как известно, является знаком не конца, а начала. Начала бесконечной истории пути…

Ксения КАРЗЕЙ

Храм всем миром



ВОССТАНОВИТЬ СВЯТЫНЮ

В сонме новомучеников и исповедников, прославленных Белорусской Православной Церковью, есть священномученики Михаил и Димитрий Плышевские. Это потомки одного рода, давшего нашей земле немало священнослужителей. На протяжении последних 200 лет почти все мужчины этого рода были служителями Церкви.

Димитрий Плышевский родился в 1880 году в семье потомственного священника. В 1905 году он окончил Минскую духовную семинарию, затем служил в Свято-Николаевской церкви в Смолевичах. Отца Димитрия арестовали 26 сентября 1937 года по обвинению в участии «в контрреволюционной шпионской организации». На допросах батюшку жестоко избивали, требовали отречься от Бога. 19 ноября 1937 года его приговорили к расстрелу. Приговор привели в исполнение 19 января 1938 года.

Михаил Плышевский родился 1 ноября 1862 года в деревне Вороничи Игуменского уезда Минской губернии (теперь Пуховичский район Минской обл.). Михаил окончил Минское духовное училище, а после — Минскую духовную семинарию. В 1890 году был рукоположен в сан иерея. В 1893 году Михаил Плышевский был назначен настоятелем Свято-Покровской церкви в деревне Погорелое и прослужил здесь 19 лет. В 1912 году он был переведен в деревню Шацк настоятелем Свято-Ильинского храма. Здесь и застала его революция 1917 года. Отец Михаил неоднократно арестовывался по ложным обвинениям. Его пытались запугать и заставить отречься от сана. Но он мужественно перенес все тяготы неволи, несмотря на преклонный возраст, и только укрепился в вере.

Вскоре храм был закрыт. Но отец Михаил не переставал уповать на милость Божию и собирал подписи среди верующих об открытии церкви. А во время всесоюзной переписи населения призывал жителей Шацка не бояться советской власти и записываться верующими. Безбожная власть посчитала это контрреволюционной деятельностью.

В последний раз Михаил Плышевский был арестован 17 июня 1937 года. Под следствием находился в Червенской тюрьме НКВД. Стойко перенеся все пытки и истязания, отец Михаил не только не отрекся от сана, но и смело обличал безбожников. 12 августа 1937 года тройкой НКВД был приговорен к высшей мере наказания, то есть к расстрелу. Приговор был приведен в исполнение 19 августа 1937 года.

В деревне Вороничи, где родился Михаил Плышевский, в 1889 году был выстроен новый величественный деревянный храм в честь Архангела Михаила, взамен древнего, сильно обветшавшего. Отец новомученика — протоиерей Петр Плышевский — до 1910 года был его настоятелем. В церкви хранился почитаемый чудотворный образ Божией Матери «Неувядаемый цвет» Вороничской. Икона была в серебряной ризе и с позолоченною короной. Судьба иконы неизвестна, но есть основания предполагать, что она хранится до времени у кого-то из жителей деревни Вороничи и проявится, когда начнется строительство нового храма.

Старый храм не сохранился. В нем долгое время была школа, потом склад, потом это место превратилось в свалку.

В минувшем году по инициативе потомка славного рода Плышевских, поддержанной местными жителями, место бывшего храма было расчищено. В апреле 2011 года на Страстной седмице на нем установили поклонный крест, который был освящен настоятелем прихода преподобной Евфросинии Полоцкой в г. п. Руденск. 6 июня 2011 года начался первый в истории XXI века Всебелорусский крестный ход «Под покровом Пресвятой Богородицы». Он вышел из Свято-Евфросиниевского монастыря г. Полоцка и закончился 28 августа в праздник Успения Пресвятой Богородицы в Свято-Успенской Жировичской обители. 31 июля паломники посетили г. п. Руденск, где отслужили Божественную литургию и побывали в Вороничах, где служили молебен у поклонного креста. Были сделаны фотографии. Когда их получили, все обратили внимание на сияние вокруг иконы, которую держит в руках Анатолий Николаевич Плышевский. Сияние было видно также над невысокими кустарниками, растущими на месте разрушенного храма.

24 июня 2012 года Церковь отмечала день празднования Собора Белорусских святых. Вороничи посетила большая группа паломников из Минска. Молебен служил Пуховичский благочинный протоиерей Александр Целков в со-

служении других священников. Воспитанники воскресной школы подготовили концерт. Духовная жизнь возрождается.

По благословению Митрополита Минского и Слуцкого Филарета в деревне Вороничи 13 января 2012 года зарегистрирована православная община и утвержден устав. Будет строиться храм Архангела Михаила. 16 февраля 2012 года община зарегистрирована в Миноблисполкоме.

Человек глубокой веры и удивительный молитвенник наших дней Александр Васильевич Сницер, отошедший ко Господу 14 апреля 2010 года, благословил Анатолия Николаевича Плышевского на строительство этого храма.

Дорогие братья и сестры! Община прихода храма Архангела Михаила в деревне Вороничи нуждается в вашей посильной помощи в строительстве (восстановлении на месте разрушенного) храма Архангела Михаила. Любая помощь принимается с благодарностью. Анатолий Николаевич Плышевский просит откликнуться всех, кто имеет какую-либо информацию о Свято-Михайловской церкви. Связаться с ним можно по телефону:

8(017)139-21-48,
8(025)748-19-12,
8(029)110-73-60.

Свои пожелания и предложения можно направлять на адрес:
222822 д. Вороничи, д. 145а,
Пуховичский район,
Минская область.
Анатолию Николаевичу
Плышевскому.

Наши банковские реквизиты:
благотворительный счет
3015062601519 открыт в ЦБУ
№626 г. Марьина Горка
филиала № 500
МУ ОАО «АСБ Беларусбанк»,
код 601, УНП 601071919.

Милостью Божией в восстановленном храме за каждым богослужением будут возноситься молитвы о жертвователях и благотворителях.

Да благословит вас Бог в ваших благих начинаниях!

Лариса БАЛАШОВА



ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРОГРАММЫ НА БЕЛОРУССКОМ РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИИ

Радио

1 канал

Каждую среду
11.30–11.40 звучит проповедь:
• *протоиерея Андрея Лемешонка (г. Минск).*

Каждый четверг
11.30–11.40 звучат проповеди:
• *протоиерея Александра Почепко (г. Борисов);*
• *священника Александра Иванова (г. п. Чисть).*

21 июля, суббота

1 канал
8.30 «Свет души» (одновременно на канале «Культура»)
• Программа посвящена 400-летнему юбилею столичного Свято-Петро-Павловского собора. Ч. II.

22 июля, воскресенье

1 канал
7.30 «Духовное слово»
• Проповедь на воскресное Евангельское чтение священника Георгия Лопухова (г. Минск).
• Автопробег «От океана до океана» в Беларуси.

Православное интернет-радио «София» слушайте на сайте radiosofia.by
Круглосуточно

Телевидение

21 июля, суббота

«Беларусь 2»

7.45 «Благовест»
Ведущий — Павел Шемчук.

8.10 «Мир вашему дому»
Ведущий — иерей Павел Сердюк (г. Минск).

22 июля, воскресенье

«Беларусь 1»
7.00 «Існасць»

«Беларусь 2»
7.40 «Ступени веры»
Ведущий — иерей Евгений Свидерский (г. Минск).

ОНТ

9.05 «Воскресная проповедь»
• Цикл «Можно ли верить без Церкви?». Ч. II.
Ведущий — протоиерей Феодор Повный (г. Минск).

Примечание: *в программе возможны изменения*

Ответы на Детскую страничку:

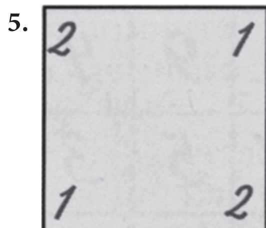
1. Одноглазка.

2. 8, 4, 2 холста.

3. В первом — гречиха, во втором — соль, в третьем — мука.

4. За 1 час 40 минут.

5.



6.



7. 1, 3, 5, 7 яблок.

8. 5 синих комплектов, 4 красных, 9 зеленых — всего целых 18 комплектов. Если докупить 2 синих, 3 красных блюдца и 2 зеленых чашки, то получим 25 целых комплектов. Для решения лучше составить таблицу.

ЛЕТНИЙ СЕМИНАР «АНАСТАСИС»

Очередной летний семинар «Анастасис» по вопросам алкогольной и наркотической зависимостей пройдет 3–5 августа в Жировичах, на базе Свято-Успенского Жировицкого монастыря.



«Анастасис» — это площадка, на которой в живой обстановке встречаются зависимые с опытом выздоровления по 12-шаговой программе, те, кто только начал искать пути к исцелению, родственники этих лиц, священники, психологи, врачи-наркологи и психотерапевты. Традиционно на семинаре будет представлена программа выздоровления по 12-ти шагам. С зависимыми и их близкими поделятся своим опытом и мнением священники, работающие в этой области, врачи-психотерапевты, те, кто обрел опыт выздоровления. Для желающих будет проведена экскурсия по монастырю и духовной семинарии. Православно-ориентированный реабилитационный центр для нарко-алкоголезависимых «Анастасис» организовывает наглядное ознакомление со своей деятельностью.

Центральная тема семинара — опыт построения и восстановления здоровых отношений в семье, преодоление семейных кризисов, профилактика аддиктивного поведения детей, раскрытие христианского понимания семьи.

На приглашение оргкомитета семинара откликнулся известный московский психиатр-нарколог и психотерапевт Сергей Николаевич Зайцев, имеющий богатый и по своему уникальный опыт работы в области зависимостей и созависимости.

Семинар будет полезен и лицам, по роду служения сталкивающимся с данной проблематикой — сотрудникам правоохранительных органов, руководителям организаций и предприятий, соцработникам, педагогам, психологам, врачам. Приветствуется приезд специалистов, которые смогут принять участие в индивидуальной психологической, юридической, медицинской консультации участников. Последние могут быть приняты за счет приглашающей стороны (кроме оплаты проезда).

Вопросы по оплате регистрационного взноса, проживания и питания можно уточнить по тел.: (029)171-79-38. Заявки для участия в семинаре принимаются до 1 августа. Сайт центра «Анастасис» http: anastasis.ucoz.com.

Просьба ко всем неравнодушным. Проведение семинара является частной инициативой людей, небезразличных к трагедии, постигшей многие белорусские семьи. У оргкомитета нет спонсоров, помогающих решить вопрос с предоплатой за помещение, питание, оплату проезда специалистов. Также не каждый из приезжающих на семинар может внести всю сумму за регистрацию. Мы будем благодарны всем, кто сможет внести свою лепту в организацию семинара и дальнейшую работу с зависимыми и их семьями. Денежные суммы можно пересылать почтовым переводом: 231822, Гродненская обл., Слонимский р-н, а/г. Жировичи, ул. Соборная 57, монастырь, Голубу Александру, с пометкой «на семинар».

Оргкомитет семинара «Анастасис»

Газета «Царкоўнае слова» Мінскай епархіі выдаецца па благаславенню Яго Высокапраасвяшчэнства Мітрапаліта Мінскага і Слуцкага ФІЛАРЭТА, Патрыяршага Экзарха ўсяе Беларусі

Галоўны рэдактар Харытонаў Андрэй Юр'евіч
Заснавальнік: Мінская епархія Беларускай Праваслаўнай Царквы, 220004, г. Мінск, вул. Вызвалення, 10

Беларуская праваслаўная газета «Царкоўнае слова» № 29, 20 ліпеня 2012 года

Цана ў розніцу свабодная.

Газета «Царкоўнае слова» выдаецца 1 раз у тыдзень на рускай і беларускай мовах. Аб'ём 2 друкаваныя аркушы. Тыраж выпуска 4550.

Газета надрукавана ў друкарні «Знамение» г. Мінск, вул. Каржанеўскага, 14. Ліцэнзія ЛП №02330/0150475 ад 25.02.2009 г. Заказ №584 Нумар падпісаны да друку 17 ліпеня 2012 года.

Зарэгістравана Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі № 1175 ад 29.01.2010.

Рэдакцыя пакідае за сабой права друкаваць аўтарскія матэрыялы ў парадку абмеркавання, не падзяляючы пункту гледжання аўтараў. Рукапісы не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца.

БЛАГОДАРИМ ЗА ПОЖЕРТВОВАНИЯ

Каждый месяц редакция получает от читателей посильные пожертвования. Эта помощь для нас бесценна. Не имея ни одного спонсора, мы выходим в свет благодаря именно этой поддержке. За всех Вас мы молимся: имена записываются на сорокадневное поминовение в Свято-Петро-Павловском соборе г. Минска.

Свои пожертвования вы можете перечислить на расчетный счет газеты:

№ 3015000004189 в филиале №510 г. Минск ОАО АСБ «Беларусбанк», код 603, ул. Куйбышева, 18, г. Минск УНП 600180011 редакция газеты «Царкоўнае слова».

НАШ АДРАС: 220004, г. Мінск, вул. Ракаўская, 4, Свята-Петра-Паўлаўскі сабор, рэдакцыя газеты «Царкоўнае слова». Тэл/факс: 203-33-44. e-mail: tsar.sl@ sppsobor.by, tsar.sl@open.by. www.sppsobor.by

Наш подписной индекс:
63130
В подписном каталоге с. 73